

УДК 378.147.88

**ВИКОРИСТАННЯ WEB-САЙТА ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИЧНОЇ
КОМПЕТЕНТНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ НА УРОКАХ
ТЕХНОЛОГІЙ**

Шадурська Олена

Науковий керівник: канд. пед. наук, доцент Пуляк О.В.

Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені

Володимира Винниченка, м. Кропивницький, Україна

Стаття присвячена проблемі формування естетичної компетентності на уроках технологій у старшій школі. Зокрема, здійснено теоретичний аналіз наукових джерел з питань естетичної компетентності, визначено основні напрямки, котрі потребують подальшого вивчення. Розглянуто приклад створеного WEB-сайту за допомогою конструктора сайтів WIX, наповнення якого сприяє формуванню та розвитку естетичної компетентності в учнів старших класів на уроках технологій під час вивчення навчального модуля «Краса і здоров'я».

Ключові слова: компетентність, естетична компетентність, WEB-сайт, конструктор сайтів WIX.

**THE USE OF THE WEB-SITE FOR THE FORMATION OF AESTHETIC
COMPETENCE OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN TECHNOLOGY
LESSONS**

O. Shadyrska

Scientific supervisor: Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Puliak O.V.

Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State Pedagogical University,

Kropyvnytsky, Ukraine

The article is devoted to the problem of formation of aesthetic competence at technology lessons in high school. In particular, the theoretical analysis of scientific sources on aesthetic competence is carried out, the main directions that require further study are determined. The example created a WEB-site with website Builder WIX, content which promotes the formation and development of aesthetic competence of senior pupils in the classroom technology in the learning module "health and Beauty".

Key words: *competence, aesthetic competence, WEB site, website Builder WIX.*

Постановка проблеми. Сучасне українське суспільство наразі потребує здорових, творчих, діяльних, обдарованих, громадян здатних до життєвого самовизначення. Заклад загальної середньої освіти покликаний дати здобувачам освіти не лише суму знань, а й сприяти формуванню їхніх компетентностей, що ґрунтуються на знаннях, досвіді, цінностях, здібностях, отриманих завдяки освітньому процесу. Значущість і своєчасність проблеми формування саме естетичної компетентності на уроках технологій обумовлена здатністю учнів аналізувати та оцінювати досягнення національної та світової культури, орієнтуватися в культурному та духовному контексті сучасного суспільства, застосовувати методи самовиховання, орієнтовані на загальнолюдські цінності, дбати про здоровий спосіб життя та культуру зовнішнього вигляду.

Аналіз досліджень і публікацій. Проблемі естетичної компетентності наразі приділяється значна увага, вона стала центром дослідження багатьох педагогів. Серед них М. Коган, Л. Столяренко, Н. Шевандрін, вони стверджують, що показником рівня розвитку естетичної компетентності є основні компоненти особистості: когнітивний, емоційно-мотиваційний, предметно-практичний (і інші). Учені О. Беляєв, Н. Киященко, Н. Лейзеров зазначають, що естетична компетентність охоплює й соціальну сферу життєдіяльності людей: культуру побуту, дозвілля. О. Овчарук стверджує, що для того, щоб стати суб'єктом естетичної компетентності, людина повинна оволодіти системою естетичних відносин і цінностей, що склалися [2]. Відомий український учений А. Канарський відзначає, що сутність естетичної компетентності розкривається через аналіз її елементів [1]. Проте аналіз джерел дозволяє зробити висновок про те, що дана проблема потребує нових наукових досліджень, саме у сфері освіти, приділяючи більшу увагу формуванню естетичної компетентності на уроках технологій в старших класах.

Мета статті – ознайомитися з аспектами формування естетичної компетентності на уроках технологій.

Методи дослідження: вивчення, порівняльний аналіз, узагальнення, систематизація науково-методичної та науково-практичної літератури з теми

дослідження; системний і проблемно-пошуковий методи для обґрунтування шляхів формування естетичної компетентності старшокласників на уроках технологій.

Виклад основного матеріалу. Акцентування сучасної освіти на розвитку ключових компетентностей є однією з освітніх вимог впливових міжнародних організацій: Ради Європи, Організації економічного співробітництва та розвитку тощо. Про можливість і необхідність розгортання науково-педагогічного пошуку у визначеному напрямку свідчить розроблення й реалізація деяких освітніх проектів в Україні.

Науковці визначають поняття компетентності (competency) як здатність успішно задовольняти індивідуальні та соціальні потреби, діяти й виконувати поставлені завдання. Кожна компетентність побудована на поєднанні взаємовідповідних пізнавальних ставлень і практичних навичок, цінностей, емоцій, поведінкових компонентів, знань і вмінь, всього того, що можна мобілізувати для активної дії [4].

Таким чином, компетентність – це сукупність трьох ознак: мобільність знань, володіння оперативними і мобільними знаннями; гнучкість методу, як уміння застосовувати той чи інший метод, що найбільш підходить до даних умов у даний час; критичність мислення – здатність вибирати серед безлічі рішень найбільш оптимальне, аргументовано спростовувати помилкові, брати під сумнів ефективні рішення.

Термін «естетична компетентність» пов'язаний з такими поняттями, як естетична культура, естетичне виховання, естетичні знання, естетичне сприйняття, естетичні почуття, естетична насолода, естетичні судження, естетичний ідеал, естетичний смак, естетична діяльність тощо.

М. Овсянніков вважає, що естетична компетентність це «здатність людини розуміти та оцінювати естетичні особливості предметів і явищ природи, суспільного життя». На його думку, основою гарного смаку є високорозвинені естетичні почуття, почуття міри, уміння сприймати гармонію форми та змісту, бачити естетичні чесноти явищ, витворів мистецтва залежно

від характеру закладеного в них естетичного ідеалу [3].

М. Чошанов зазначає, що естетична компетентність – це не просто володіння естетичними знаннями, а постійне прагнення до їх оновлення і використання в конкретних умовах, тобто оволодіння мобільними знаннями [3].

Естетична компетентність формується в процесі художньо-естетичної діяльності через практичний досвід, що сприяє становленню таких якостей особистості, як пізнавальна активність, самостійність, ініціативність, чуттєвість та ін. Усі ці якості необхідно розвивати уже в ранньому дитинстві, зосереджуючись на певних напрямках, добираючи засоби, форми і методи з огляду на вікові та індивідуальні особливості дітей, передусім на особливості їх естетичного сприймання.

Так під час вивчення на уроках технологій навчального модуля «Краса і здоров'я» естетичну компетентність можна розглядати як системну діяльність, спрямовану на розвиток чуттєвої сфери особистості, її умінь сприймати, оцінювати явища естетичної дійсності за законами краси, збагачувати у процесі їх сприймання свій внутрішній світ, оволодівати законами творчості і творити.

Успішний і результативний розвиток естетичної компетентності на уроках технологій вимагає використання активних методів навчання, спрямованих на формування вмінь та навичок системного мислення та вирішення реальних проблемних ситуацій. Використання сучасних інтернет-ресурсів і є одним із ефективних методів формування естетичної компетентності старшокласників. Цей метод має найбільші можливості для формування певних навиків і є вже не метою діяльності, а засобом розвитку особистості під час освітнього процесу.

Останнім часом в закладах освіти набули широкої популярності навчальні WEB-сайти та блоги вчителів трудового навчання та технологій. Основною метою створення яких є підвищення пізнавальної активності учнів та розвитку їх естетичної компетентності.

Для вивчення навчального модуля «Краса і здоров'я» на уроках технологій, ми пропонуємо створити WEB-сайт за допомогою конструктора

сайтів WIX, який є простим у використанні та дозволяє створювати професійні сайти без навичок програмування. Маючи гнучкий та функціональний редактор, який підтримує обробку об'єктів «мишкою», величезну бібліотеку шаблонів, чудовий маркет додатків.

Структура нашого сайту з вивчення навчального модуля «Краса і здоров'я» містить: сторінку, де представлені теоретичні відомості, презентації до розроблених уроків, відео-матеріали, творчі проекти учнів з вивчення тем даного модуля (рис.1.).

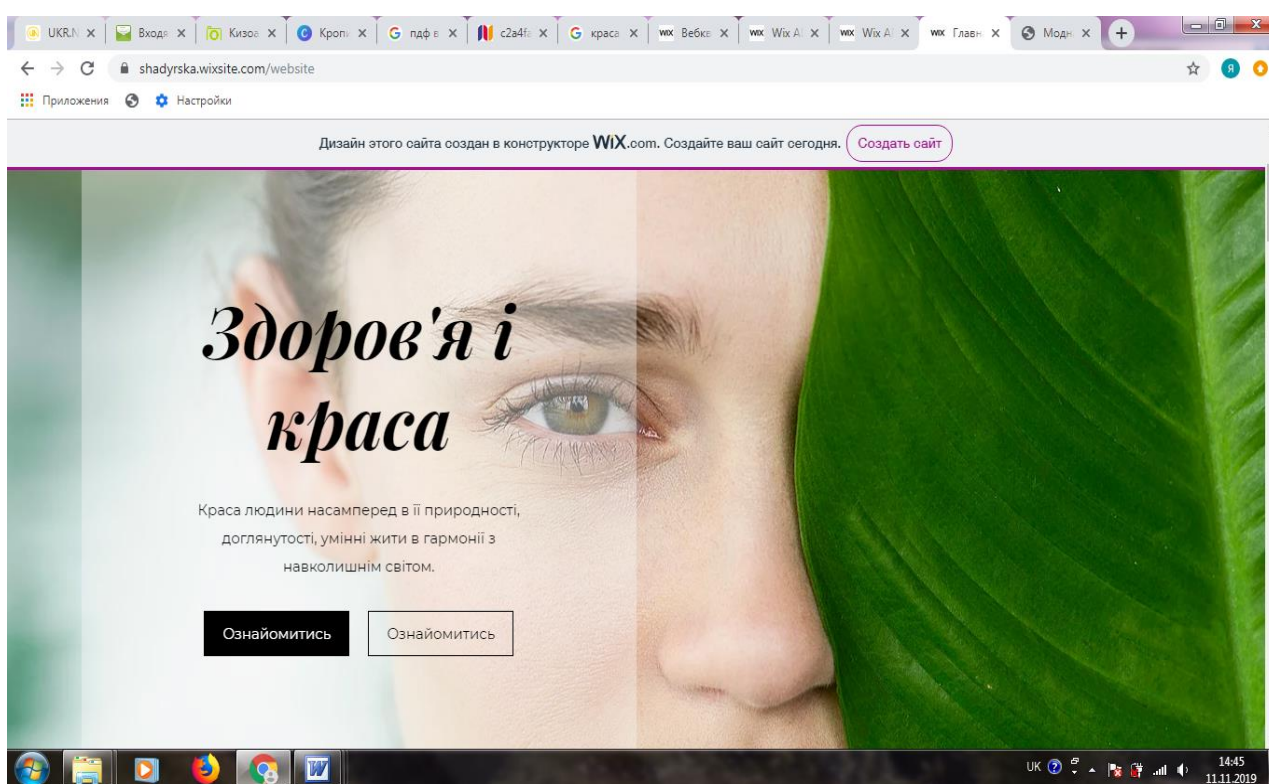


Рис.1. Скріншот головної сторінки навчального сайту для вивчення модуля «Краса і здоров'я» у старших класах

Висновки. Зважаючи на тенденції реформування шкільної освіти сьогодні про естетичну компетентність учнів має дбати вчитель. Естетична компетентність наразі стосується сфери розвитку культури особистості у всіх її аспектах, що передбачає розвиток особистості, який зумовлює місце учня в суспільстві й освітньому просторі. Вчитель використовуючи сучасні інтернет-ресурси, а саме WEB-сайт сприяє поліпшенню та модернізації освітнього

процесу під час вивчення модулів і тем.

Перспективи подальших пошуків у напрямі дослідження пов'язані з встановленням освітніх взаємозв'язків між учасниками освітнього процесу та наповненістю сайту сучасними, ефективними та безпечними методами та засобами сфери краси та здоров'я, що потребує більш детального дослідження та вивчення.

Список літератури

1. Канарский А.С. Диалектика эстетического процесса. – Киев: ЗАО "Мироновская типография", 2008. - 378 с.
2. Овчарук О. Компетентності як ключ оновлення змісту освіти // Стратегії реформування освіти в Україні: Рекомендації з освітньої політики. – К., 2013. – с. 170.
3. Педагогічна майстерність: підруч. / [за заг. Ред.. І.А. Зазюна]. – Київ.: Вища шк., 1997. – 349 с.
4. Пометун О. І. Дискусія українських педагогів навколо питань запровадження компетентнісного підходу в українській освіті // Компетентісний підхід у сучасній освіті: світовий досвід та українські перспективи: Бібліотека з освітньої політики / Під. заг. ред. О. В. Овчарук. – "К.І.С.", 2014. – С. 66 – 72.
5. Туташинський В. І., Кірютченкова І.В. Технології (рівень стандарту): підручник для 10 (11) класів закладів загальної середньої освіти / В. І. Туташинський, І.В. Кірютченкова (за заг. ред. В.І. Туташинського). – К: «Педагогічна думка», 2018. – 216 с.; іл.