

**Центральноукраїнський державний університет
імені Володимира Винниченка
факультет математики, природничих наук та технологій**

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

**Декан _____
доцент Т.В. Фурсикова**

ПОЛОЖЕННЯ

про онлайн-конкурс творчих робіт

«ПАЛІТРА ТАЛАНТІВ»

Кропивницький - 2023

ПОЛОЖЕННЯ

про онлайн-конкурс творчих робіт

«ПАЛІТРА ТАЛАНТІВ»

1. Загальні положення

1.1. Онлайн-конкурс творчих робіт учнівської та студентської молоді «Палітра талантів» (далі – Конкурс) проводиться з метою виявлення творчих особистостей, популяризації усіх напрямків дизайну та декоративно-ужиткового мистецтва, взаємообміну та взаємозбагачення культурними та національними традиціями, виявлення й заохочення новаторських ідей молоді у створенні оригінальних проєктів, поширення їх у суспільстві засобами соцмереж.

1.2. Завданнями Конкурсу є: розширення творчих контактів та підвищення професійного рівня талановитої молоді, популяризація молодих українських дизайнерів в професійному середовищі, надання можливості учасникам продемонструвати професійні здібності перед потенційними роботодавцями, у засобах масової інформації та соцмережах, сприяння розвитку естетичного смаку молоді та культури сучасної моди.

1.3. Засновники і організатори Конкурсу: факультет математики, природничих наук та технологій Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка (далі – Університет).

1.4. Нагородження лауреатів та учасників Конкурсу проводиться щорічно у травні місяці на базі Університету, тривалість онлайн-етапу Конкурсу триває не менше місяця.

1.5. У Конкурсі можуть брати участь творча молодь від 10 років; учні та студенти закладів освіти Кіровоградської області.

1.6. Конкурс проводиться у два етапи:

- *перший* (публікація фотографій проєктів у один із способів:

1) на сторінці учасника чи довіреної особи у соцмережах Facebook та/або Instagram (сторінка має публічний статус, допис відмічено визначеним хештегом конкурсу);

2) фотографії проєктів надсилаються електронною поштою організаторам для розміщення на офіційних сторінках факультету математики, природничих наук та технологій Університету в соцмережах Facebook та/або Instagram) – до **15 травня**;

- *другий* (визначення найкращих робіт та презентація проєктів лауреатів конкурсу, їх нагородження) – до **31 травня**.

2. Керівництво конкурсом

2.1. Загальне керівництво Конкурсом здійснює оргкомітет, персональний склад якого затверджується даним Положенням, зміни можуть бути внесені на засіданні кафедри технологічної та професійної освіти або її правонаступниці.

2.2. Організаційне та методичне забезпечення Конкурсу здійснює кафедра технологічної та професійної освіти.

2.4. До оргкомітету Конкурсу входять провідні науково-педагогічні працівники факультету математики, природничих наук та технологій Університету, представники студентського самоврядування. Головою оргкомітету є декан.

2.5. Для проведення Конкурсу та визначення лауреатів, створюється робоче журі, яке складається з представників кафедри технологічної та професійної освіти, стейкхолдерів, спонсорів, студентського самоврядування, провідних фахівців, що працюють у галузі моди та дизайну, представників засобів масової інформації тощо. Склад журі затверджується оргкомітетом Конкурсу.

2.6. Оргкомітет Конкурсу забезпечує технічне оснащення проведення конкурсу, розробку сценарію та режисуру, контролює проведення кожного з етапів, висвітлює хід та результати Конкурсу у ЗМІ та/або соцмережах.

2.8. Оргкомітет Конкурсу здійснює нагородження лауреатів та учасників конкурсу, відповідно до рішення журі.

3. Умови участі

3.1. Участь у конкурсній програмі стає можливою за виконання хоча б однієї з двох умов:

1) публікації у соцмережах Facebook та/або Instagram фотографій проєктів, які мають публічний статус та відмічені визначеним хештегом конкурсу **#палітралантів___цду**, де замість знаку «підкреслення» позначається рік у якому проводиться конкурс, наприклад, **#палітралантів2023цду**;

2) фотографії проєктів надсилаються електронною поштою організаторам для розміщення на офіційних сторінках факультету математики, природничих наук та технологій Університету в соцмережах Facebook та/або Instagram.

3.2. Проєкт презентується в **авторському виконанні** (один або кілька авторів) учасниками Конкурсу, які відповідають усім вимогам.

3.3. Кількість учасників від одного закладу освіти є необмеженою.

3.4. Кількість робіт від учасника або учасників є необмеженою.

3.5. Матеріали, що подані для участі у Конкурсі, мають відповідати вимогам визначеними даним Положенням та бути опубліковані у встановлені оргкомітетом терміни.

3.6. Якщо у соцмережі профілю автора проєкту не можна ідентифікувати особу, то на вимогу оргкомітету Конкурсу автор повинен надати дані про себе, прізвище та ім'я автора(ів) проєкту й назву закладу освіти, де навчає(ю)ться.

4. Порядок проведення конкурсу

4.1. Конкурс проводиться за наступними номінаціями:

- одяг, взуття та аксесуари (жіночий, чоловічий, дитячий);
- художній текстиль;
- вироби декоративно-ужиткового мистецтва;
- дизайн декору в інтер'єрі, дизайн приміщення;
- ландшафтний дизайн, впорядкування території закладу освіти;
- 3 D друк, макетування;
- кулінарне мистецтво.

Кількість номінацій у Конкурсі може збільшуватись чи зменшуватись за умови відповідного рішення оргкомітету.

4.2. Кожен учасник має право брати участь у будь-якій номінації.

4.3. Категорії учасників:

1) категорія «Аматори та учні»: автори, які створюють роботи для особистої самореалізації, учні закладів загальної середньої освіти, шкіл

естетичного виховання, учасники гуртків і студій позашкільних закладів освіти віком від 10 років;

2) категорія «Студенти та майстри»: студенти закладів вищої освіти усіх рівнів акредитації, учні закладів професійної (професійно-технічної) освіти; художники, майстри декоративно-ужиткового мистецтва, творча молодь.

5. Критерії оцінювання

5.1. Оцінювання роботи учасників Конкурсу здійснюється за кількістю вподобань/лайків користувачів соцмереж під публікацією проекту у Facebook чи Instagram (кількість вподобань/лайків під публікацією проекту для різних соцмереж та конкурсних робіт не сумується).

5.2. Оцінювання роботи учасників Конкурсу здійснюється **журі** за 5-ти бальною шкалою за наступними критеріями:

– **Одяг, взуття та аксесуари**: композиційно-художня виразність, новизна та оригінальність ідеї колекції, цілісність колекції, якість конструкції виробу, якість та ретельність оброблення.

– **Художній текстиль**: художня виразність та оригінальність (використання принципово нових ідей, форм, матеріалів і технологій), якість та ретельність оброблення.

– **Вироби декоративно-ужиткового мистецтва; дизайн декору в інтер'єрі, дизайн приміщення**: дотримання традицій українського мистецтва, оригінальність рішення, творчий підхід, майстерність виконання, відповідність до вимог, охайність виконання роботи.

– **Ландшафтний дизайн, впорядкування території закладу освіти**: безпека, оригінальність (ідея, задум) оформлення, дотримання санітарних вимог, наявність городу, квітників, декоративних композицій, реальність виконання.

– **3D друк, макетування**: новизна та оригінальність рішення, функційність, якість.

– **Кулінарне мистецтво**: візуальна привабливість (колір, збалансованість композиції); оформлення, стиль та креативність подачі; ступінь складності й майстерності; новизна страви та її оригінальність.

6. Відзначення переможців конкурсу

6.1. Визначення лауреатів Конкурсу здійснюється журі (50 %) та глядачами (50 %) – за підсумками проведеного оцінювання робіт визначається 15 % від загальної кількості конкурсних робіт, а їхні автори оголошуються лауреатами Конкурсу. Усі учасники фіналу Конкурсу отримують диплом учасника або лауреата в **електронному або паперовому** вигляді під час проведення фіналу Конкурсу в очному або дистанційному форматах.

6.2. Лауреати конкурсу можуть бути нагороджені спеціальними призами, сувенірною продукцією, які отримують під час очного проведення Конкурсу або надсилаються поштою на вказану учасником адресу або відділення пошти (витрати за пересилання нагород сплачуються учасником або його законним представником чи третіми особами).

7. Фінансування конкурсу

7.1. Витрати на участь у фіналі конкурсу (проїзд, проживання, харчування учасників) здійснюється закладами освіти учасників, що беруть участь у конкурсі або самими учасниками особисто.

7.2. Виготовлення дипломів для переможців, грамот для вчителів і організаторів Конкурсу, інформаційно-методичних матеріалів здійснюється організаційним комітетом Конкурсу та Університетом.

7.3. Витрати на призи переможцям Конкурсу здійснюється Університетом, спонсорами, меценатами та благодійними організаціями.

7.4. Забезпечення технічними засобами, культурною програмою здійснюється Університетом, спонсорами, меценатами та благодійними організаціями.

8. Захист персональних даних:

Беручи участь у Конкурсі, Учасник і його законні представники надають організатору та оргкомітету конкурсу право безстроково відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» отримувати, збирати, обробляти, реєструвати, накопичувати, зберігати, змінювати, поновлювати, використовувати, поширювати й передавати інформацію, яка, відповідно до вимог Законодавства, становить персональні дані. Фактом участі в Конкурсі й виконанням своїх дій відповідно до даного положення, конкурсант підтверджує правильність наданої інформації.

Використання й поширення інформації, що становить персональні дані Учасника та його законних представників, у тому числі партнерам і третім особам, здійснюється з метою адміністрування конкурсу в межах, необхідних для забезпечення проведення конкурсу, маркетингової, інформаційної, рекламної та/або будь-якої іншої мети, що не суперечить законодавству України.

Учасник і його законні представники стверджують, що кожен з них як суб'єкт персональних даних повідомлений про власника персональних даних, склад та зміст зібраних персональних даних, його права, визначених Законом України «Про захист персональних даних», мету збору його персональних даних та осіб, яким передаються його персональні дані.

Беручи участь у конкурсі, кожен конкурсант і його законні представники підтверджує(-ють) свою згоду на безкоштовне використання організатором чи оргкомітетом наданої конкурсантом і його законними представниками інформації з маркетинговою та/або будь-якою іншою метою способом, що не впливає на чинне законодавство України (у т.ч. шляхом передачі третім особам), зокрема, на безкоштовне використання його/їх імені, прізвища, фотографії, адреси електронної пошти, інтерв'ю або інших матеріалів про нього/їх з рекламною/маркетинговою метою, в т.ч. право публікації (його/їх імені та фотографій) у засобах масової інформації, будь-яких друкованих, аудіо- та відеоматеріалах, інтерв'ю для ЗМІ, а також для надсилання інформації, повідомлень (у т.ч. рекламного характеру) тощо без будь-яких обмежень за територією, часом та способом використання, і таке використання жодним чином не буде відшкодовуватися організатором чи оргкомітетом.

Організаційний комітет

Тетяна Фурсикова (голова оргкомітету)	доктор педагогічних наук, доцент, декан факультету математики, природничих наук та технологій Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Олена Трифонова	доктор педагогічних наук, професор, заступник декана з виховної, профорієнтаційної та соціальної роботи факультету математики, природничих наук та технологій Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Микола Садовий	доктор педагогічних наук, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Людмила Чистякова	доктор педагогічних наук, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка,
Оксана Абрамова	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Наталя Мироненко	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Ольга Пуляк	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Дмитро Соменко	кандидат педагогічних наук, ст. викладач кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка
Олександр Щирбул	кандидат педагогічних наук, ст. викладач кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка

Представники студентського самоврядування (обираються оргкомітетом Конкурсу)