

**Центральноукраїнський державний педагогічний університет  
імені Володимира Винниченка**

Кафедра теорії та методики технологічної підготовки,  
охорони праці та безпеки життєдіяльності

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

**Завідувач кафедри**



доктор пед. наук, професор Садовий М.І.

«28» серпня 2020 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Технологія виробів легкої промисловості**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 015 Професійна освіта

(Технологія виробів легкої промисловості)

Підготовка: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

(шифр за ОП 2020 Б.ПП.ОК.7)

*фізико-математичний факультет*

*денна форма навчання*

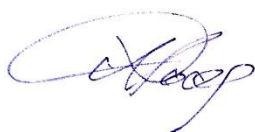
Робоча програма з дисципліни «Технологія виробів легкої промисловості» для студентів галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка, спеціальність: 015 Професійна освіта, спеціалізація: 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) за ОП 2020 року.

УКЛАДАЧ:

Абрамова Оксана Віталіївна, кандидат педагогічних наук, доцент

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри теорії та методики технологічної підготовки, охорони праці та безпеки життєдіяльності  
Протокол від «28» серпня 2020 року № 1

Завідувач кафедри теорії та методики технологічної підготовки, охорони праці та безпеки життєдіяльності



Садовий М.І.

## 1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування показників                                                                                  | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень                     | Характеристика навчальної дисципліни |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                                                                                          |                                                                                      | денна форма навчання                 |
| Кількість кредитів – 9                                                                                   | Галузь знань:<br>01 Освіта / Педагогіка                                              | Нормативна                           |
|                                                                                                          | 015 Професійна освіта                                                                | Рік підготовки                       |
| Модулів – 3                                                                                              | Спеціалізація:<br>015 Професійна освіта<br>(Технологія виробів легкої промисловості) | 2, 3                                 |
| Змістових модулів – 3                                                                                    |                                                                                      | Семестр                              |
| Загальна кількість годин – 270                                                                           |                                                                                      | 4, 5                                 |
|                                                                                                          |                                                                                      | Лекції                               |
|                                                                                                          |                                                                                      | 70 год.                              |
|                                                                                                          |                                                                                      | Лабораторні                          |
|                                                                                                          |                                                                                      | 38 год.                              |
| Тижневих годин для денної форми навчання:<br>аудиторних – 3 год.<br>самостійної роботи студента – 4 год. | Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)                                          | Практичні                            |
|                                                                                                          |                                                                                      | 16 год.                              |
|                                                                                                          |                                                                                      | Самостійна робота                    |
|                                                                                                          |                                                                                      | 146 год.                             |
|                                                                                                          |                                                                                      | Вид контролю                         |
|                                                                                                          |                                                                                      | 4, 5 семестри – екзамен              |

### Примітка.

При цьому для денної форми навчання аудиторні години складають – 46 % та самостійної роботи – 54 %

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Пропонована робоча програма складена у відповідності до Освітньо-професійної програми 2020 р. Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.

**Предмет вивчення.** Технологія швейних виробів як галузь науки і техніки вивчає взаємозв'язки і закономірності в галузі моделювання, проєктування, виготовлення й експлуатації швейних виробів і напівфабрикатів із різних видів сировини та матеріалів. «Технологія виробів легкої промисловості» - навчальна дисципліна, яка вивчає методи та засоби виготовлення швейних виробів з текстильних матеріалів.

**Мета** викладання навчальної дисципліни «Технологія виробів легкої промисловості» є засвоєння студентами системи знань з технології швейного виробництва, формування умінь з оброблення окремих деталей, швів та вузлів швейних виробів, а також розробки технології оброблення власних виробів.

**Основними завданнями** курсу є:

- розкрити сферу застосування та способи виконання з'єднань деталей швейних виробів;
- навчити обирати способи оброблення швейних виробів з різних матеріалів;
- сформувати вміння складання технологічної послідовності оброблення деталей, вузлів та швейних виробів;
- набути здатностей здобувачів освіти застосовувати у практичній діяльності знання, вміння, навички для викладання відповідних циклів дисциплін у закладах професійної (професійно-технічної) освіти.

**Міждисциплінарні зв'язки:** Технологія виробів легкої промисловості використовує досягнення та методи фундаментальних та прикладних наук, зокрема: фізики, хімії, технічної механіки, математики, матеріалознавства, машин і апаратів легкої промисловості. Вивчення дисципліни «Технологія виробів легкої промисловості» пов'язана з такими дисциплінами на яких базується вивчення даної дисципліни: «Основи прикладної антропології», «Стандартизація,

метрологія та сертифікація», «Матеріалознавство виробів легкої промисловості», «Машини і апарати легкої промисловості» та ін.

Вивчення навчального предмету базується на поєднанні аудиторних (лекційних, лабораторних, практичних) занять із самостійною роботою студентів.

**Заплановані результати навчання:**

*Знати:*

- асортимент швейних виробів;
- способи з'єднання деталей одягу;
- термінологію різних видів робіт по виготовленню одягу;
- технічні умови виконання технологічних операцій;
- способи оброблення основних швів та вузлів;
- способи оброблення поясних, плечових швейних виробів;
- способи та технологію оздоблення швейних виробів;
- основні дефекти оброблення та способи їх усунення.

*Вміти:*

- спираючись на отримані знання, виконувати всі види робіт по виготовленню одягу;
- спираючись на отримані знання та використовуючи довідникову літературу, складати технологічну послідовність пошиття виробу;
- спираючись на отримані знання, та довідникову літературу, використовуючи при необхідності вимірювальні прилади, виявляти дефекти обробки та усувати їх за допомогою відповідного обладнання та інструментів;
- виготовляти швейні вироби і оздоблювати їх різними художніми техніками та прийомами з метою створення оригінальних дизайнерських рішень;
- застосовувати у практичній діяльності набуті знання, вміння, навички для викладання відповідних циклів дисциплін у закладах професійної (професійно-технічної) освіти.

**Компетенції, які формуються:**

*Інтегральна компетентність.*

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в професійній освіті, що передбачає застосування певних теорій і методів педагогічної науки, а також сучасних технологій проєктування і виготовлення швейних виробів, і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

*Фахові компетентності.*

ФК 23. Здатність виконувати розрахунки технологічних процесів в галузі.

ФК 25. Здатність збирати, аналізувати та інтерпретувати інформацію (дані) відповідно до спеціалізації.

**Програмними результатами навчання є:**

ПРН 4. Розуміти особливості комунікації, взаємодії та співпраці в міжнародному культурному та професійному контекстах.

ПРН 6. Доносити зрозуміло і недвозначно професійні знання, обґрунтування і висновки до фахівців і широкого загалу.

ПРН 16. Знати основи і розуміти принципи функціонування технологічного обладнання та устаткування галузі (відповідно до спеціалізації).

ПРН 18. Розв'язувати типові спеціалізовані задачі, пов'язані з вибором матеріалів, виконанням необхідних розрахунків, конструюванням, проєктуванням технічних об'єктів у предметній галузі (відповідно до спеціалізації).

ПРН 19. Уміти обирати і застосовувати необхідне устаткування, інструменти та методи для вирішення типових складних завдань у галузі (відповідно до спеціалізації).

ПРН 26. Уміти виготовляти швейні вироби і оздоблювати їх різними художніми техніками та прийомами з метою створення оригінальних дизайнерських рішень, авторських колекцій одягу та нових трендів.

ПРН 28. Уміти обирати ефективні способи та прийоми технологічні обробки швейних виробів з урахуванням властивостей матеріалів та технологічного оснащення виробництва в умовах автоматизації технологічних процесів підприємств легкої промисловості.

ПРН 30. Виконувати техніко-економічне обґрунтування виробничих рішень на етапах проєктування швейних виробів; технологічні розрахунки, проєктування швейних потоків підприємств масового виробництва різної потужності; аналіз техніко-економічних показників діяльності швейного підприємства.

Дисципліна «Технологія виробів легкої промисловості» є нормативною дисципліною у циклі професійної підготовки майбутнього фахівця та спрямована на набуття ними комплексних знань та умінь за спеціальністю Професійна освіта.

Програма навчальної дисципліни **складається з таких змістових модулів:**

1. Способи з'єднання деталей одягу.
2. Технологія повузлового оброблення деталей швейних виробів.
3. Способи оброблення швейних виробів.

### **3. Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль I. СПОСОБИ З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ ОДЯГУ**

##### ***Тема 1. Ниткові з'єднання***

1. Організація робочого місця для виконання ниткових з'єднань.
2. Технологія виконання ручних стібків, строчок та швів.
3. Декоративні ручні шви.
4. Термінологія ручних робіт та технічні умови на виконання ручних робіт.
5. Машинні шви: з'єднувальні, крайові, оздоблювальні. Технологія виконання з'єднувальних та крайових машинних швів.
6. Види оздоблювальних машинних швів. Технологія виконання оздоблювальних машинних швів.
7. Термінологія машинних робіт та технічні умови на виконання машинних робіт.

##### ***Тема 2. Клейові, зварювальні, заклепувальні з'єднання деталей швейних виробів.***

1. Клейові з'єднання. Клейові матеріали, які застосовують у швейній галузі.
2. Технологія виконання клейових з'єднань. Оцінка якості клейових з'єднань.
2. Зварювальні з'єднання.
3. Заклепувальні з'єднання.

##### ***Тема 3. Волого-теплові роботи***

1. Волого-теплові роботи.
2. Термінологія волого-теплових робіт.
3. Технічні умови на виконання волого-теплого оброблення.

##### ***Тема 4. Методика викладання розділу «Способи з'єднання деталей одягу»***

1. Особливості вивчення розділу «Способи з'єднання деталей одягу» для учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти.
2. Методика проведення інструкувань, демонстрації трудових операцій та застосування технологічних карт.

#### **Змістовий модуль II. ТЕХНОЛОГІЯ ПОВУЗЛОВОГО ОБРОБЛЕННЯ ДЕТАЛЕЙ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ**

##### ***Тема 5. Технологія оброблення формуютьворюючих елементів***

1. Оброблення виточок.
2. Оброблення рельєфів, кокеток.

##### ***Тема 6 Технологія оброблення дрібних деталей та кутів***

1. Оброблення пат, поясів, клапанів.
2. Оброблення кутів.
3. Оброблення шлиць.

##### ***Тема 7. Технологія оброблення застібок***

1. Розмічення петель.
2. Обметування петель.
3. Оброблення начіпних петель.
4. Оброблення обшивних петель.
5. Оброблення бортів підбортами.

6. Оброблення застібки планкою.
7. Оброблення застібки-блискавки.

**Тема 8. Технологія оброблення кишень**

1. Технічні умови оброблення кишень.
2. Оброблення непрорізних кишень.
3. Оброблення прорізних кишень.

**Тема 9. Технологія оброблення комірів**

1. Матеріали для виготовлення комірів.
2. Технічні умови оброблення комірів.
3. Оброблення відкладного коміра жіночої сукні з бортами.
4. Оброблення сорочкового коміра.
5. Оброблення коміра жіночого жакету.
6. Оброблення горловини у виробках без коміра.

**Тема 10. Технологія оброблення рукавів**

1. Різновиди рукавів.
2. Заготовка рукава.
3. З'єднання рукава з проймою.
4. Оброблення низу рукава.
5. Оброблення пройми у виробках без рукавів.

**Тема 11. Технологія оздоблення швейних виробів**

1. Різновиди оздоблень.
2. Оброблення шлярок, воланів, рюшей.
3. Оброблення буфів.

**Тема 12. Методика викладання розділу «Технологія повузлового оброблення деталей швейних виробів»**

1. Особливості вивчення розділу «Технологія повузлового оброблення деталей швейних виробів» учнями закладів професійної (професійно-технічної) освіти.
2. Особливості складання таблиць із послідовності повузлової обробки деталей швейних виробів, схем обробки вузлів та їх графічних зображень.

**Змістовий модуль III. СПОСОБИ ОБРОБЛЕННЯ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ**

**Тема 13. Технологія оброблення спідниці**

1. Опис зовнішнього вигляду зразка моделі.
2. Технологічні припуски.
3. Послідовність оброблення спідниці.
4. Оброблення верхнього зрізу у виробках без пояса.
5. Кресленик та схема загального вигляду.

**Тема 14. Технологія оброблення штанів**

1. Опис зовнішнього вигляду зразка моделі.
2. Послідовність оброблення штанів чоловічих.

**Тема 15. Технологія оброблення сукні**

1. Опис зовнішнього вигляду зразка моделі.
2. Послідовність оброблення сукні жіночої.

**Тема 16. Технологія оброблення сорочки чоловічої**

1. Опис зовнішнього вигляду зразка моделі.
2. Послідовність оброблення сорочки чоловічої.

**Тема 17. Технологія оброблення жакету жіночого**

1. Особливості оброблення виробів на підкладці.
2. Опис зовнішнього вигляду зразка моделі.
3. Послідовність оброблення жакету жіночого.

**Тема 18. Методика викладання розділу «Способи оброблення швейних виробів»**

1. Особливості вивчення розділу «Способи оброблення швейних виробів» учнями закладів професійної (професійно-технічної) освіти.
2. Визначення послідовності оброблення швейних виробів та складання необхідного пакету текстового та графічного матеріалу.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем                                                                           | Кількість годин (денна форма) |              |           |           |           |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------|-----------|-----------|-----------|------------|
|                                                                                                         | усього                        | у тому числі |           |           |           |            |
|                                                                                                         |                               | Контактні    | Лк.       | Лаб.      | Пр        | Сам.р.     |
| 1                                                                                                       | 2                             | 3            | 4         | 5         | 6         | 7          |
| <b>Змістовий модуль I. СПОСОБИ З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ ОДЯГУ</b>                                              | <b>46</b>                     | <b>26</b>    | <b>14</b> | <b>10</b> | <b>2</b>  | <b>20</b>  |
| Тема 1. <i>Ниткові з'єднання</i>                                                                        | 24                            | 16           | 8         | 8         | -         | 8          |
| Тема 2. <i>Клейові, зварювальні, заклепувальні з'єднання деталей швейних виробів</i>                    | 7                             | 3            | 2         | 1         | -         | 4          |
| Тема 3. <i>Волого-теплові роботи</i>                                                                    | 7                             | 3            | 2         | 1         | -         | 4          |
| Тема 4. <i>Методика викладання розділу «Способи з'єднання деталей одягу»</i>                            | 6                             | 4            | 2         | -         | 2         | 2          |
| Тест до модуля 1                                                                                        | 2                             | -            | -         | -         | -         | 2          |
| <b>Змістовий модуль II. ТЕХНОЛОГІЯ ПОВУЗЛОВОГО ОБРОБЛЕННЯ ДЕТАЛЕЙ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ</b>                   | <b>116</b>                    | <b>60</b>    | <b>36</b> | <b>22</b> | <b>2</b>  | <b>56</b>  |
| Тема 5. <i>Технологія оброблення формоутворюючих елементів</i>                                          | 10                            | 4            | 2         | 2         | -         | 6          |
| Тема 6. <i>Технологія оброблення дрібних деталей та кутів</i>                                           | 10                            | 6            | 4         | 2         | -         | 4          |
| Тема 7. <i>Технологія оброблення застібок</i>                                                           | 18                            | 10           | 6         | 4         | -         | 8          |
| Тема 8. <i>Технологія оброблення кишень</i>                                                             | 18                            | 10           | 6         | 4         | -         | 8          |
| Тема 9. <i>Технологія оброблення комірів</i>                                                            | 18                            | 10           | 6         | 4         | -         | 8          |
| Тема 10. <i>Технологія оброблення рукавів</i>                                                           | 18                            | 10           | 6         | 4         | -         | 8          |
| Тема 11. <i>Технологія оздоблення швейних виробів</i>                                                   | 18                            | 8            | 4         | 2         | 2         | 10         |
| Тема 12. <i>Методика викладання розділу «Технологія повузлового оброблення деталей швейних виробів»</i> | 4                             | 2            | 2         | -         | -         | 2          |
| Тест до модуля 2                                                                                        | 2                             | -            | -         | -         | -         | 2          |
| <b>Змістовий модуль III. СПОСОБИ ОБРОБЛЕННЯ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ</b>                                         | <b>108</b>                    | <b>38</b>    | <b>20</b> | <b>6</b>  | <b>12</b> | <b>70</b>  |
| Тема 13. <i>Технологія оброблення спідниці</i>                                                          | 22                            | 10           | 4         | 2         | 4         | 12         |
| Тема 14. <i>Технологія оброблення штанів</i>                                                            | 20                            | 6            | 4         | 2         |           | 14         |
| Тема 15. <i>Технологія оброблення сукні</i>                                                             | 20                            | 14           | 4         | 2         | 8         | 6          |
| Тема 16. <i>Технологія оброблення сорочки чоловічої</i>                                                 | 20                            | 2            | 2         | -         | -         | 18         |
| Тема 17. <i>Технологія оброблення жакету жіночого</i>                                                   | 20                            | 4            | 4         | -         | -         | 16         |
| Тема 18. <i>Методика викладання розділу «Способи оброблення швейних виробів»</i>                        | 6                             | 2            | 2         | -         | -         | 4          |
| <b>Всього годин</b>                                                                                     | <b>270</b>                    | <b>124</b>   | <b>70</b> | <b>38</b> | <b>16</b> | <b>146</b> |

#### 5. Теми лабораторних занять

| № з/п | Назва теми                                                                                    | К-сть годин |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1.    | Ручні стібки, строчки, шви                                                                    | 2           |
| 2.    | Декоративні ручні шви                                                                         | 2           |
| 3.    | Машинні з'єднувальні та крайові шви                                                           | 2           |
| 4.    | Машинні оздоблювальні шви                                                                     | 2           |
| 5.    | Клейові з'єднання деталей, зварювання деталей одягу та волого-теплова обробка швейних виробів | 2           |
| 6.    | Оброблення виточок, рельєфів, кокеток                                                         | 2           |
| 7.    | Оброблення дрібних деталей швейних виробів: пат, поясів, клапанів, кутів, шлиці               | 2           |
| 8.    | Оброблення застілки-блискавки у шві в різний спосіб                                           | 2           |

|                                          |                                                                                                                                                    |           |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 9.                                       | Оброблення застібок: петель, планок, бортів                                                                                                        | 2         |
| 10.                                      | Оброблення непрорізних та накладних кишень                                                                                                         | 2         |
| 11.                                      | Оброблення прорізних кишень                                                                                                                        | 2         |
| 12.                                      | Оброблення горловини у виробах без коміра, сорочкового коміра                                                                                      | 2         |
| 13.                                      | Оброблення відкладного коміра з бортами, відкладного коміра жіночого жакета. Технологічний процес обробки та зборки комірів у виробах на підкладці | 2         |
| 14.                                      | Заготовка рукава. З'єднання рукава з проймою. Оброблення низу рукава. Оброблення пройми у виробах без рукавів                                      | 2         |
| 15.                                      | Технологічний процес обробки та зборки рукавів у виробах на підкладці                                                                              | 2         |
| 16.                                      | Оздоблення швейних виробів                                                                                                                         | 2         |
| 17.                                      | Технологія оброблення спідниці                                                                                                                     | 2         |
| 18.                                      | Технологія оброблення штанів                                                                                                                       | 2         |
| 19.                                      | Технологія оброблення сукні                                                                                                                        | 2         |
| <b>Всього годин лабораторних занять:</b> |                                                                                                                                                    | <b>38</b> |

## 6. Теми практичних занять

| № з/п                                  | Назва теми                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | К-сть годин |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1                                      | Виготовлення технологічних карт з теми «Способи з'єднання деталей одягу»                                                                                                                                                                                                                                               | 2           |
| 2                                      | Сучасні види оздоблень швейних виробів та дослідження модних тенденцій у оздобленні швейних виробів. Захист творчого індивідуального завдання                                                                                                                                                                          | 2           |
| 3                                      | Технологія оброблення поясних виробів. Ескіз та опис зовнішнього вигляду зразка моделі. Специфікація деталей крою і лекал моделі. Технологічні припуски виробу. Схема загального вигляду. Основні шви, що застосовуються для виготовлення виробу. Побудова схеми обробки деталей, вузлів та їх зборки. Захист проєкту  | 4           |
| 4.                                     | Технологія оброблення плесових виробів. Ескіз та опис зовнішнього вигляду зразка моделі. Специфікація деталей крою і лекал моделі. Технологічні припуски виробу. Схема загального вигляду. Основні шви, що застосовуються для виготовлення виробу. Побудова схеми обробки деталей, вузлів та їх зборки. Захист проєкту | 8           |
| <b>Всього годин практичних занять:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>16</b>   |

## 6. Самостійна робота

| № з/п | Назва теми                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | К-сть годин |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Організація робочого місця для виконання ниткових з'єднань<br>2. Термінологія ручних робіт та технічні умови на виконання ручних робіт<br>Оформлення лабораторних робіт із тем: «Ручні стібки, строчки, шви», «Декоративні ручні шви»                                | 4           |
| 2     | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Термінологія машинних робіт та технічні умови на виконання машинних робіт<br>2. Ниткові з'єднання. Законспектувати термінологію ручних та машинних робіт<br>Оформлення лабораторних робіт із тем: «Машинні з'єднувальні та крайові шви», «Машинні оздоблювальні шви» | 4           |
| 3     | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Клейові з'єднання.<br>2. Клейові матеріали, які застосовують у швейній галузі                                                                                                                                                                                        | 4           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|    | Оформлення лабораторної роботи із теми: «Клейові з'єднання деталей, зварювання деталей одягу»                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
| 4  | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Технічні умови виконання волого-теплових робіт<br>2. Термінологія волого-теплових робіт.<br>Оформлення лабораторної роботи із теми: «Волого-теплова обробка швейних виробів»                                                                                                                        | 4  |
| 5  | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Методика проведення інструкувань, демонстрації трудових операцій<br>2. Застосування технологічних карт<br>Оформлення практичної роботи з теми «Способи з'єднання деталей одягу»                                                                                                                     | 2  |
| 6  | Підготуватися до тестування та виконати Тест до модуля 1 в Мудлі                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2  |
| 7  | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення виточок, рельєфів, кокеток»                                                                                                                                                                                                                                              | 6  |
| 8  | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення дрібних деталей швейних виробів: пат, поясів, клапанів, кутів, шлиці»                                                                                                                                                                                                    | 4  |
| 9  | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення застібки-блискавки у шві в різний спосіб»                                                                                                                                                                                                                                | 4  |
| 10 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення застібок: петель, планок, бортів»                                                                                                                                                                                                                                        | 4  |
| 11 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення непрорізнних та накладних кишень»                                                                                                                                                                                                                                        | 4  |
| 12 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення прорізнних кишень»                                                                                                                                                                                                                                                       | 4  |
| 13 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення горловини у виробах без коміра, сорочкового коміра»                                                                                                                                                                                                                      | 4  |
| 14 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оброблення відкладного коміра з бортами, відкладного коміра жіночого жакета. Технологічний процес обробки та зборки комірів у виробах на підкладці»                                                                                                                                 | 4  |
| 15 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Заготовка рукава. З'єднання рукава з проймою. Оброблення низу рукава. Оброблення пройми у виробах без рукавів»                                                                                                                                                                      | 4  |
| 16 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Технологічний процес обробки та зборки рукавів у виробах на підкладці»                                                                                                                                                                                                              | 4  |
| 17 | Вивчення питань теми.<br>Оформити лабораторну роботу із теми «Оздоблення швейних виробів»                                                                                                                                                                                                                                                         | 4  |
| 18 | Оздоблення швейних виробів. Виконання творчого індивідуального завдання дослідження модних тенденцій у оздобленні швейних виробів                                                                                                                                                                                                                 | 6  |
| 19 | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Особливості вивчення розділу «Технологія повузлового оброблення деталей швейних виробів» учнями закладів професійної (професійно-технічної) освіти.<br>2. Особливості складання таблиць із послідовності повузлової обробки деталей швейних виробів, схем обробки вузлів та їх графічних зображень. | 2  |
| 20 | Підготуватися до тестування та виконати Тест до модуля 2 в Мудлі                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2  |
| 21 | Ознайомлення із технологією оброблення поясних виробів: спідниці, шортів, штанів тощо. Визначення послідовності оброблення виробу.<br>Виконання та оформлення проєкту «Технологія оброблення поясного виробу».<br>Підготовка до захисту проєкту                                                                                                   | 26 |
| 22 | Ознайомлення із технологією оброблення плечових виробів: сукні жіночої, сорочки                                                                                                                                                                                                                                                                   | 40 |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                           | чоловічої, жакету на підкладці. Визначення послідовності оброблення виробу. Виконання та оформлення проєкту «Технологія оброблення плечового виробу». Підготовка до захисту проєкту                                                                                                                  |            |
| 23                                        | Конспектування та вивчення питань теми:<br>1. Особливості вивчення розділу «Способи оброблення швейних виробів» учнями закладів професійної (професійно-технічної) освіти.<br>2. Визначення послідовності оброблення швейних виробів складання необхідного пакету текстового та графічного матеріалу | 4          |
| <b>Всього годин на самостійну роботу:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>146</b> |

### 8. Методи навчання

Словесний метод (лекції, розповідь), практичний метод (лабораторні, практичні заняття), наочний метод (метод ілюстрацій і демонстрацій), робота з навчально-методичною літературою (конспектування), організація самостійної роботи, навчально-творчі проєкти, змішане навчання у Мудл.

### 9. Форми оцінювання

Поточний контроль (усне опитування, виконання лабораторних робіт, оцінювання самостійної роботи), тематичне оцінювання (тестовий контроль, виконання індивідуального проєкту, презентація результатів виконаних завдань та досліджень) і підсумковий контроль (виконання тестових завдань або опрацювання питань екзаменаційних білетів).

Підсумковий контроль проводиться у вигляді екзаменів у 4, 5 семестрах.

### 10. Розподіл балів, які отримують студенти (денної ф.н.)

| Поточне оцінювання<br>Теми № 1-6, 10-11 |     |     |                      |            | за семестр | Екзамен |
|-----------------------------------------|-----|-----|----------------------|------------|------------|---------|
| Лаб1 – Лаб10                            | Пр1 | Пр3 | Сам.робота, конспект | Тестування |            |         |
| 25                                      | 5   | 15  | 5                    | 10         | 60         | 40      |

Лаб 1-2, 3-4, 5-6, 7-8, 9-10 – теми лабораторного навчання, студент отримує за виконання лабораторних завдань максимально 5 балів за 2 роботи (лабораторні перевіряються по дві роботи разом).

Пр 1 – студент виконує завдання теми, оцінюється максимально 5 балів.

Пр 3 – студент отримує за виконання проєкту поясного виробу 15 балів.

Сам. роб, конспект – викладач оцінює знання та розуміння студента термінології ручних, машинних, волого-теплових робіт, оцінюється максимально 5 балів.

Тестування – студент самостійно готується та проходить тестування до Модуля 1. Тест здійснюється у дистанційній формі в системі Мудл або у паперовому варіанті за заняттях в аудиторії – студент отримує максимально 10 балів (10 питань, 1 бал за вірну відповідь).

| Поточне оцінювання<br>Теми № 6-9, 12-15 |     |     |            | за семестр | Екзамен |
|-----------------------------------------|-----|-----|------------|------------|---------|
| Лаб 11 – Лаб 16                         | Пр2 | Пр4 | Тестування |            |         |
| 30                                      | 5   | 15  | 10         | 60         | 40      |

Лаб 11-16 – теми лабораторного навчання, студент отримує за виконання лабораторних завдань максимально 5 балів.

Пр 2 – студент готує і захищає індивідуальну творчу роботу/ статтю/ тези/ доповідь на конференцію, оцінюється максимально 5 балів.

Пр 4 – студент отримує за виконання проєкту плечового виробу 15 балів.

Тестування – студент самостійно готується та проходить тестування до Модуля 2. Тест здійснюється у дистанційній формі в системі Мудл або у паперовому варіанті за заняттях в аудиторії – студент отримує максимально 10 балів (10 питань, 1 бал за вірну відповідь).

**Лабораторні роботи** виконані згідно поставленій меті, завданням роботи, у встановлених формах та таблицях. При виконанні опису повузлової обробки, студент описує операції виконання робіт, визначає вид робіт, виконує схематичне зображення операції та визначає технічні умови до її виконання.

**Практичні роботи** (виконання проєкту) розбивається на етапи: 1) Вибір моделі (ескіз, опис, специфікація деталей); 2) Технологічна частина; 3) Оформлення та захист роботи. Кожен етап оцінюється максимально у 5 балів.

**Критерії оцінювання:** засвоєння практичної частини курсу проводиться у формі виконання та оформлення лабораторних та практичних завдань та оцінюються:

**I. Початковий рівень** (1-2 бали). Лабораторні роботи виконані не охайно, відсутня частина необхідної інформації, текст або графічні зображення містять суттєві неточності. Студент може зі сторонньою допомогою виправляти помилки та неточності у роботі. Характер робіт носить відтворюючий характер, студент здатен виконувати завдання за зразком.

**II. Середній рівень** (3-4 бали). Лабораторні роботи виконані охайно, робота містить необхідну інформацію, текст або графічні зображення можуть містити незначні неточності. Студент здатен після консультації викладача самостійно виявляти та виправляти помилки, допущені неточності (власні, інших студентів). Студент здатен виконувати завдання самостійно.

**III. Високий рівень** (5 балів). Студент виконує всі завдання самостійно в обсязі та в межах вимог навчальної програми. Уміє самостійно аналізувати та застосовувати опановані знання у виконанні лабораторних робіт. Студент здатен виконувати усі завдання самостійно, вносити зміни в описи технологічних процесів за потреби, творчо підходити до завдань, пропонувати рішення у виробничих завданнях. Описова та графічна частина виконані охайно, не містять помилок.

*Критерії оцінювання теоретичних знань*

**I. Початковий рівень** (1-2 бал). Теоретичний зміст курсу засвоєний лише фрагментарно. Відповідь студента при відтворенні навчального матеріалу елементарна, зумовлена нечіткими уявленнями про технологічні процеси. Студент слабо орієнтується в термінології ручних, машинних, волого-теплових робіт та допускає ряд помилок.

**II. Середній рівень** (3-4 бали). Теоретичний зміст курсу засвоєний частково. Знає основні поняття, вміє наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок, але допускає невелику кількість неточностей та помилок.

**III. Високий рівень** (5 балів). Теоретичний зміст курсу засвоєно повністю. Студент вільно володіє вивченим програмовим матеріалом, вміє опрацьовувати інформацію, орієнтується в термінології ручних, машинних, волого-теплових робіт, уміло послуговується необхідною термінологією, наводить необхідні приклади застосування у обробці одягу.

*Кінцевий результат* обчислюється як сумарний бал за всі модулі (діє система накопичення балів).

#### Шкала оцінювання: національна та ECTS

| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою                              |                                                                |
|----------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                              |             | для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики         | для заліку                                                     |
| 90 – 100                                     | A           | відмінно                                                   | зараховано                                                     |
| 82-89                                        | B           | добре                                                      |                                                                |
| 74-81                                        | C           |                                                            |                                                                |
| 64-73                                        | D           | задовільно                                                 |                                                                |
| 60-63                                        | E           |                                                            |                                                                |
| 35-59                                        | FX          | незадовільно з можливістю повторного складання             | не зараховано з<br>можливістю повторного складання             |
| 0-34                                         | F           | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з<br>обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

## **11. Методичне забезпечення**

Навчально-методичний комплекс, навчальні посібники, довідники.

## **12. Рекомендована література**

### **Стандарти:**

1. ДСТУ 2023-91. Деталі швейних виробів. Терміни та визначення.
2. ДСТУ 2162-93. Технологія швейного виробництва. Терміни та визначення.
3. ДСТУ ISO 4915:2005 Матеріали текстильні. Типи стібків. Класифікація та термінологія.
4. ДСТУ ISO 4916:2005 Матеріали текстильні. Типи швів. Класифікація та термінологія.
5. ДСТУ 2033-92 Вироби швейні. Дефекти. Терміни та визначення.

### **Базова**

1. Єжова О.В., Абрамова О.В. Технологія оброблення швейних виробів: Навчальний посібник. К.: Центр учбової літератури, 2020. 256 с. ISBN 978-617-673-669-1. Навчальний посібник.

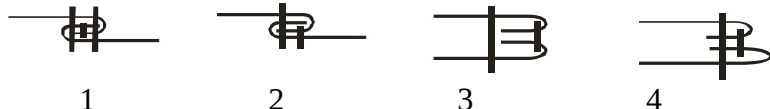
### **Допоміжна**

1. Білоусова Г. Г. , Масловська Л. О. , Колосніченко М. В. , Курганський А. В. Методи обробки швейних виробів: навч. посіб. К.: МВЦ «Медінформ», 2007. 292 с.
2. Борецька Є. Я. Виготовлення чоловічого верхнього одягу. К.: Вища школа, 1995. 231 с.
3. Головніна М. В., Михайлець В. М., Ямпольська А. М. Технологія обробки деталей швейних виробів. К.: Техніка, 1986. 100 с.
4. Енциклопедія швейного виробництва. Навчальний посібник. К.: Самміт-книга, 2010. 968 с.
5. Колосніченко М.В., Процик К. Л. Мода і одяг. Основи проєктування та виробництва одягу.: Навчальний посібник. К.: КНУТД, 2011. 238 с.
6. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам. М.: Издательский центр «Академия», 2011. 528 с.
7. Труханова А. Т. Справочник молодого швейника. М.: Высшая школа, 1993. 431 с.

## Банк питань до тестових завдань

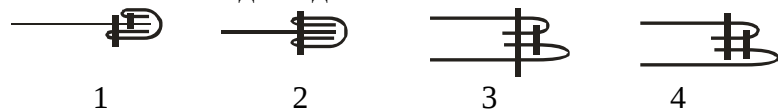
1. Уточнення розмірів та контурів деталей за лекалами шляхом додаткового вирізування.
  - а. Підрізування деталі
  - б. Фастригування
  - в. Прифастригування
  - г. Зафастригування
2. Тимчасове ниткове з'єднання двох і більше деталей або шарів матеріалу.
  - а. Підрізування деталі
  - б. Фастригування
  - в. Прифастригування
  - г. Зафастригування
3. Тимчасове ниткове з'єднання меншої деталі з більшою.
  - а. Підрізування деталі
  - б. Фастригування
  - в. Прифастригування
  - г. Зафастригування
4. Тимчасове ниткове закріплення підігнутого краю деталі, складок, виточок, зборочок.
  - а. Фастригування
  - б. Прифастригування
  - в. Уфастригування
  - г. Зафастригування
5. Тимчасове ниткове з'єднання деталей за овальним контуром.
  - а. Уфастригування
  - б. Фастригування
  - в. Прифастригування
  - г. Зафастригування
6. Ниткове з'єднання при укладанні деталей чи шарів матеріалу лицьовим боком всередину, а зрізів або країв – по один бік строчки, яка прокладається
  - а) Зшивання.
  - б) Пришивання
  - в) Обшивання
  - г) Обметування
7. Ниткове з'єднування оздоблення, фурнітури та маркувальних ярликів із виробом; з'єднання меншої деталі з більшою.
  - а) Зшивання .
  - б) Пришивання
  - в) Обшивання
  - г) Застрочування
8. Ниткове з'єднування деталей з наступним вивертанням.
  - а. Зшивання .
  - б. Пришивання
  - в. Обшивання
  - г. Вшивання
9. Ниткове з'єднування деталей за овальним контуром.
  - а. Пришивання
  - б. Вшивання
  - в. Обшивання
  - г. Обкантування
10. Ниткове з'єднання підігнутих зрізів, складок з деталлю, виробом.
  - а. Зшивання .
  - б. Пришивання
  - в. Застрочування
  - г. Обметування
11. Встановіть послідовність оброблення шва - зшивний у розпрасування з обметуванням

- а. Розпрасувати шов  
 б. Обметати зрізи двох деталей  
 в. Зшити 2 деталі
12. Встановіть послідовність оброблення шва - *Зшивний у заправування з обметуванням*  
 а. Обметати зрізи двох деталей разом.  
 б. Зшити 2 деталі.  
 в. Заправувати шов
13. Встановіть послідовність оброблення шва - *Обкантовувальний з закритими зрізами*  
 а. Обігнути кантом край деталі та заметати кант  
 б. Прострочити кант  
 в. Пришити кант до зрізу  
 г. Загнути вільний зріз канта
14. Встановіть послідовність оброблення шва - *Обшивний у кант з оздоблювальною строчкою*  
 а. Висікти кути, вивернути, виправити деталі  
 б. Обшити верхню деталь нижньою  
 в. Виметати край деталі  
 г. Розпрасувати шов обшивання  
 д. Прострочити оздоблювальну строчку по краю деталі
15. Встановіть послідовність оброблення шва - *Обшивний в чистий край*  
 а. Обшити верхню деталь нижньою  
 б. Настрочити припуски шва на нижню деталь  
 в. Висікти кути  
 г. Розпрасувати, а потім заправувати шов обшивання
16. Встановіть відповідність між назвами та схемами швів



- а. запошивний  
 б. у замок  
 в. подвійний  
 г. обшивний у кант

17. Встановіть відповідність між назвами та схемами швів

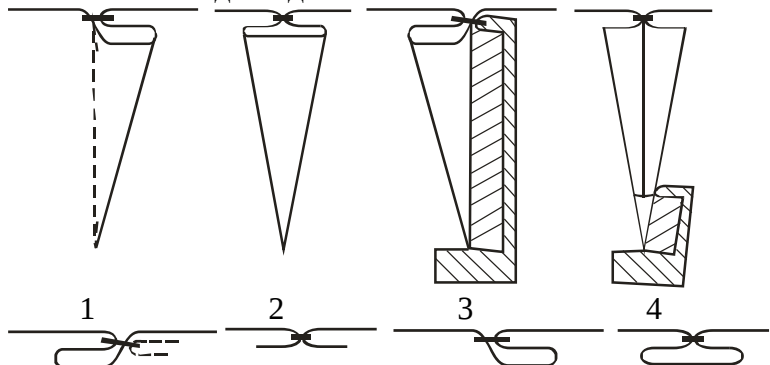


- а. обшивний у кант  
 б. обшивний у чистий край  
 в. обкантовувальний  
 обкантовувальний, виконаний на спецмашині

18. Встановіть послідовність оброблення виточки

- а. Назначити виточку  
 б. Заправувати виточку  
 в. Зшити виточку  
 г. Зметати виточку.

19. Встановіть відповідність між малюнками та схемами виточок



а б в г

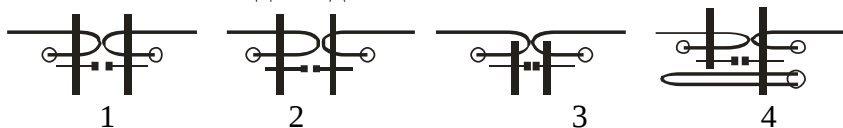
20. Як визначається ширина півзаносу?

- а. 1...10 см;
- б. відстань між лінією грудей і талії ;
- в. діаметр гудзика;
- г.  $\frac{1}{2}$  діаметра гудзика + 1...1,5 см

21. Як визначається довжина прорізної петлі?

- а. відстань між лінією грудей і талії ;
- б. діаметр гудзика;
- в.  $\frac{1}{2}$  діаметра гудзика + 1...1,5 см
- г. діаметр гудзика + 0,2...0,3 см

22. Встановіть відповідність між назвами та схемами застібок



- а. блискавка з клапаном-підзором
- б. блискавка з симетричною рамкою
- в. блискавка з асиметричною рамкою
- г. потайна блискавка

23. Які деталі відносяться до вузла «застібка чоловічих штанів»?

- а. підзор
- б. хомутик
- в. відкосок
- г. гульфик
- д. лея

24. Встановіть відповідність між назвами та схемами вузлів

|  |                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>а. верхній зріз спідниці без пояса</li> <li>б. верхній зріз спідниці з поясом</li> <li>в. верхній зріз штанів чоловічих</li> <li>г. нижній зріз штанів чоловічих</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

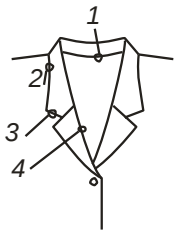
25. Які деталі відносяться до вузла «кишеня в рамку»?

- а. повздовжник
- б. підзор
- в. підкладка кишені
- г. накладна кишеня
- д. обшивка
- е. листочка

26. Які деталі відносяться до вузла «кишеня з листочкою»?

- а. повздовжник
- б. підзор
- в. підкладка кишені
- г. накладна кишеня
- д. обшивка
- е. листочка

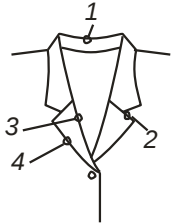
27. Встановіть назви елементів вузла «комір-борт»



а – лінія перегину стояка  
 б – зріз стояка  
 в – зріз відльоту  
 г – уступ коміра  
 д – розкеп  
 є – уступ лацкана

ж – край борту

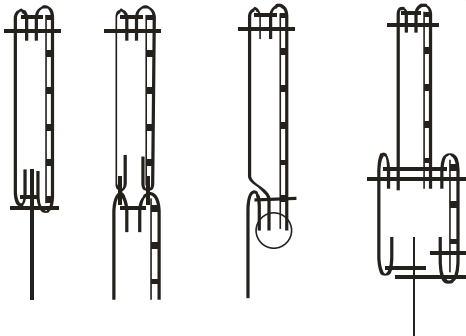
28. Встановіть назви елементів вузла «комір-борт»



а – лінія перегину стояка  
 б – зріз стояка  
 в – зріз відльоту  
 г – уступ коміра  
 д – розкеп  
 є – уступ лацкана  
 ж – край борту

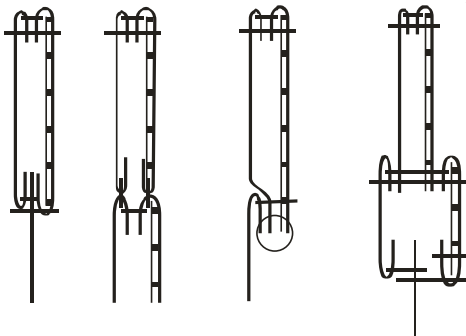
з – перегин лацкана.

29. Який із наведених способів оброблення коміру підходить для легкої сукні?



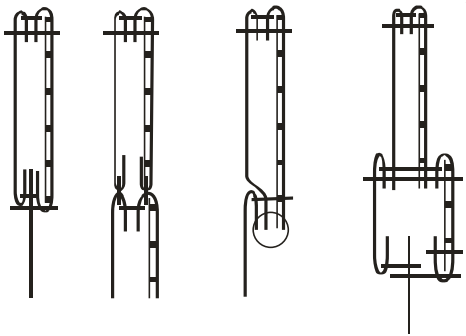
а                      б                      в                      г

30. Який із наведених способів оброблення коміру підходить для робочого халату?



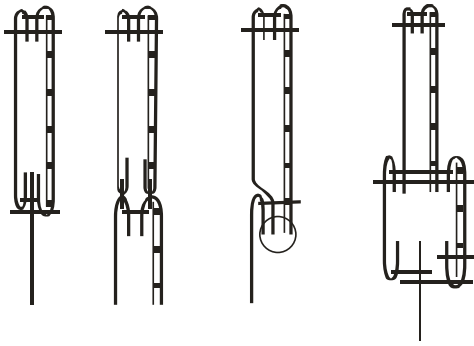
а                      б                      в                      г

31. Який із наведених способів оброблення коміру підходить для сорочки чоловічої?



а                      б                      в                      г

32. Який із наведених способів оброблення коміру підходить для верхнього одягу?



а

б

в

г

33. Які дефекти недопустимі у швейних виробах?

- а. Укорочення одного борту порівняно з другим на 0,3см
- б. розходження пілочок, шлиць, або надмірне перекриття однією деталлю іншої
- в. неправильне з'єднання підкладки або прокладки з верхом виробу, що викликає деформацію деталей або всього виробу
- г. укорочення верхньої сторони шлиці відносно нижньої

34. Які дефекти недопустимі у швейних виробах?

- а. укорочення верхнього краю банту штанів на виробі 1 сорту
- б. надмірний натяг (слабина) лацканів, підбортів, верхнього коміра, манжет, планок, горловини
- в. розходження в малюнку пілочок, листочок, клапанів, кишень на 0,2 см
- г. обриви ниток та оздоблювальних строчок

## Тести з ТВЛП для Екзамену 1

### Розділ 1. СПОСОБИ З'ЄДНАННЯ ДЕТАЛЕЙ ОДЯГУ.

#### Тема 1. . Ниткові з'єднання

1. З'єднання нитковою строчкою або іншим способом двох чи більше шарів матеріалу, які укладені в певному положенні - це

- А) строчка
- Б) шов
- В) волого-теплове оброблення

2. Для утворення зметувальної, наметувальної, заметувальної строчок застосовують стібки

- А) хрестоподібні
- Б) прямі
- В) спеціальні

3. Для утворення копійовальної строчки, зборок застосовують стібки

- А) косі
- Б) прямі
- В) спеціальні

4. Для утворення виметувальної, обметувальної, стьобальної строчок застосовують стібки

- А) косі
- Б) прямі
- В) спеціальні

5. Для утворення підшивної строчки («козлик») застосовують стібки

- А) хрестоподібні
- Б) прямі
- В) спеціальні

6. Уточнення розмірів та контурів деталей за лекалами шляхом додаткового вирізування - це

- А) підрізування деталі
- Б) фастригування
- В) прифастригування

7. Тимчасове ниткове з'єднання двох і більше деталей або шарів матеріалу - це

- А) підрізування деталі
- Б) фастригування
- В) зафастригування

8. Тимчасове ниткове з'єднання меншої деталі з більшою – це

- А) підрізування деталі
- Б) зафастригування
- В) прифастригування

9. Тимчасове ниткове закріплення підігнутого краю деталі, складок, виточок, зборочок - це

- А) підрізування деталі
- Б) зафастригування
- В) прифастригування

10. Тимчасове ниткове з'єднання деталей за овальним контуром

- А) уфастригування
- Б) зафастригування
- В) прифастригування

11. Оформлення зрізу деталі швейного виробу фігурним вирізом або видалення частини матеріалу по краю або всередині полотнища матеріалу або лекала

- А) висікання
- Б) фастригування
- В) вистьобування

12. З'єднування двох і більше деталей або шарів матеріалу, накладених один на одного, потайними або наскрізними стібками на окремих ділянках або на всій поверхні

- А) висікання
- Б) фастригування
- В) вистьобування

13. Ниткове з'єднання при укладанні деталей чи шарів матеріалу лицьовим боком всередину, а зрізів або країв – по один бік строчки, яка прокладається

- А) зшивання
- Б) обшивання
- В) обметування

14. Ниткове з'єднування оздоблення, фурнітури та маркувальних ярликів із виробом; з'єднання меншої деталі з більшою

- А) зшивання
- Б) обшивання
- В) пришивання

15. Ниткове з'єднування деталей з наступним вивертанням

- А) зшивання
- Б) обшивання
- В) пришивання

16. Ниткове з'єднання деталей за овальним контуром

- А) вшивання
- Б) обшивання
- В) обкантування

17. Ниткове з'єднання підігнутих зрізів, складок з деталлю, виробом

- А) застрочування
- Б) обшивання
- В) пришивання

18.

Встановіть назву шва



- А) зшивний у розпрасування .
- Б) зшивний у розпрасування з обметуванням
- В) зшивний розстрочувальний

19.

Встановіть назву шва



- А) зшивний у розпрасування .
- Б) зшивний у розпрасування з обметуванням
- В) зшивний у заправування з обметуванням

20.

Встановіть назву шва



Настрочний .

- А) зшивний розстрочувальний з обметуванням
- Б) зшивний у розпрасування з обметуванням
- В) зшивний у заправування з обметуванням

21.

Встановіть назву шва



- А) зшивний розстрочувальний
- Б) настрочний з закритими зрізами
- В) настрочний з відкритими зрізами

22.

Встановіть назву шва



- А) зшивний розстрочувальний
- Б) настрочний з одним закритим зрізом
- В) настрочний з відкритими зрізами

23.

Встановіть назву шва



- А) накладний з відкритими зрізами
- Б) настрочний з одним закритим зрізом
- В) настрочний з відкритими зрізами

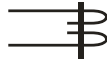
24.

Встановіть назву шва



- А) накладний з відкритими зрізами
- Б) настрочний з одним закритим зрізом
- В) накладний з одним закритим зрізом

25.  
Встановіть назву шва



- А) накладний з відкритими зрізами
- Б) накладний з двома закритими зрізами
- В) обшивний

26.  
Встановіть назву шва



- А) у замок
- Б) запошивний
- В) подвійний

27.  
Встановіть назву шва



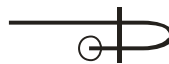
- А) у замок
- Б) запошивний
- В) подвійний

28.  
Встановіть назву шва



- А) у замок
- Б) запошивний
- В) подвійний

29.  
Встановіть назву шва



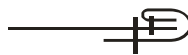
- А) упідгин з відкритим зрізом
- Б) обшивний
- В) упідгин з закритим зрізом

30.  
Встановіть назву шва



- А) упідгин з відкритим зрізом
- Б) обшивний
- В) упідгин з закритим зрізом

31.  
Встановіть назву шва



- А) обкантувальний з відкритим зрізом
- Б) обшивний
- В) упідгин з закритим зрізом

Тема 2 . Клейові з'єднання

Тема 3 . Зварювальні з'єднання

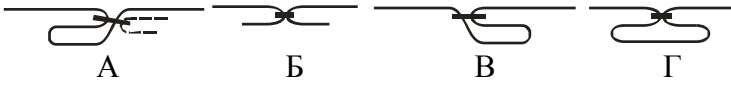
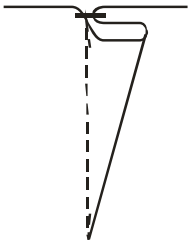
Тема 4 . Заклепувальні з'єднання

Тема 5. Волого-теплові роботи.

## Розділ 2. ТЕХНОЛОГІЯ ПОВУЗЛОВОГО ОБРОБЛЕННЯ ДЕТАЛЕЙ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ

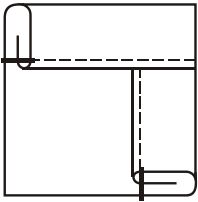
### Тема 6. Технологія оброблення формоутворюючих елементів

32. Встановіть, яка схема відповідає зображеному способу оброблення виточки



## Тема 7. Технологія оброблення дрібних деталей та кутів

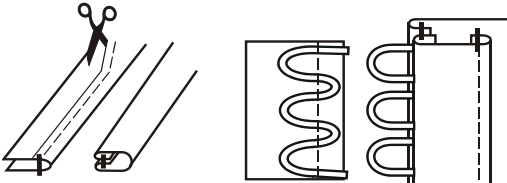
33. Зображений спосіб оброблення кута рекомендується



- А) для тонких матеріалів
- Б) для робочого одягу
- В) для будь-яких матеріалів та асортименту

## Тема 8. Технологія оброблення застібок

34. На рисунку зображений спосіб оброблення



- А) начіпних петель з плетеного шнура
- Б) начіпних петель з рулика
- В) начіпних петель зі смужки тканини

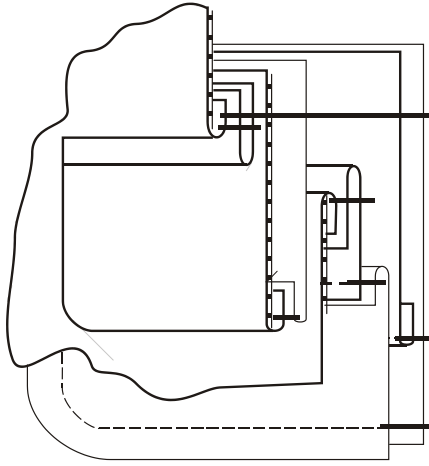
## Тема 9. Технологія оброблення кишень

35. Вхід в прорізну кишеню розрізають



- А) «куточками» у напрямку кінців строчок, не доходячи 0,1...0,15 см до кінців строчок
- Б) «куточками» у напрямку кінців строчок, не доходячи 0,3...0,4 см до кінців строчок
- В) «куточками» точно до кінців строчок, не розрізаючи ниток строчок

36. На зображеній схемі оброблення кишені відсутня деталь



- А) підзор
- Б) листочка
- В) поздовжник

#### Тема 10. Технологія оброблення комірів

37. Заготовка коміра полягає в

- А) дублюванні горішнього коміра, обшиванні верхнього коміра нижнім, вивертанні, виправлянні коміра, закріпленні обшивного шва по відльоту та кінцях
- Б) зшиванні та обметуванні плечових швів
- В) викроюванні коміра, намічанні середини коміра та горловини спинки

38. Нижній комір з костюмних тканин кроять

- А) на 0,2...0,5 см меншим ніж верхній
- Б) завжди такого ж розміру, що й верхній
- В) на 0,2...0,5 см більшим ніж верхній

#### Тема 11. Технологія оброблення рукавів

39. На класичному вшивному рукаві не може бути шва

- А) переднього
- Б) заднього
- В) ліктьового

40. Різниця між довжиною окату рукава та довжиною пройми - це

- А) припуск на посадку
- Б) норма посадки
- В) коефіцієнт зборки

41. Припуск на посадку по окату класичного вшивного рукава для більшості виробів платтєво-блузочного асортименту становить

- А) 1...2 см
- Б) 3...4 см
- В) 5...7 см

42. Коефіцієнт, що показує, скільки сантиметрів рукава припосаджується на 1 см пройми, це

- А) припуск на посадку
- Б) норма посадки
- В) коефіцієнт зборки

43. Максимальна норма посадки по окату рукава (до 0,14 см/см) проєктується

- А) для тканин з високим вмістом синтетичних волокон
- Б) для сорочкових рукавів

В) для рукавів класичного вшивного покрою з вовняних тканин

44. До етапу підготовки рукава до з'єднання з манжетою не відноситься завдання

- А) оброблення на рукаві розрізу для застібки
- Б) узгодження довжини нижнього зрізу рукава та верхнього зрізу манжети
- В) утворення посадки по окату рукава

## Тема 12. Технологія оздоблення швейних виробів

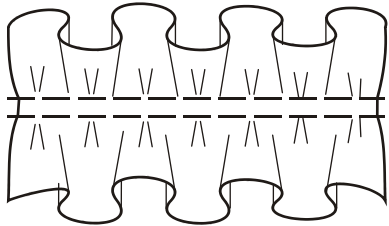
45. Довжина шлярки дорівнює

- А) довжині лінії, до якої пришивається шлярка
- Б) довжині лінії, до якої пришивається шлярка, помноженій на коефіцієнт зборки  $k_{зб} = 1,1 \dots 2$ .
- В) ширині тканини

46. Волан не кроять

- А) по колу
- Б) по спіралі
- В) у формі прямокутника

47. На рисунку зображена схема оброблення

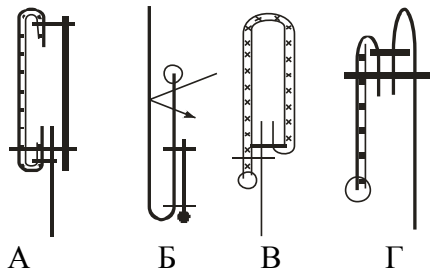


- А) рюша
- Б) шлярки
- В) волана

## Розділ 3. СПОСОБИ ОБРОБЛЕННЯ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ

### Тема 13. Технологія оброблення спідниці

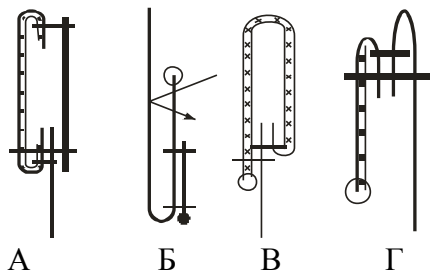
48. Встановіть, на якій схемі зображений оптимальний спосіб оброблення верхнього зрізу спідниці з поясом



### Тема 14. Технологія оброблення штанів

Штани типової конструкції мають шов сидіння, бічні та крокові шви,

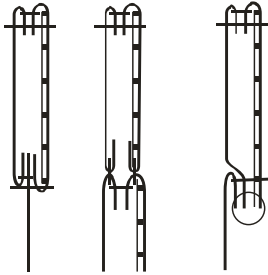
49. Встановіть, на якій схемі зображений оптимальний спосіб оброблення верхнього зрізу чоловічих штанів з корсажною стрічкою



50. До вузла «застібка чоловічих штанів» не відноситься  
хомутик  
відкосок  
гульфик

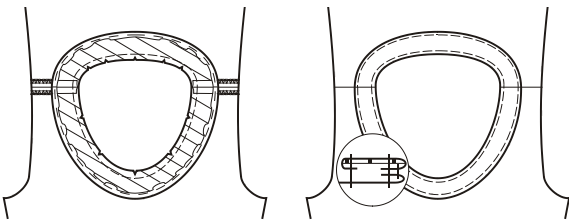
#### Тема 15. Технологія оброблення сукні

51. Встановіть, на якій схемі зображений оптимальний спосіб оброблення коміру легкої сукні



А      Б      В

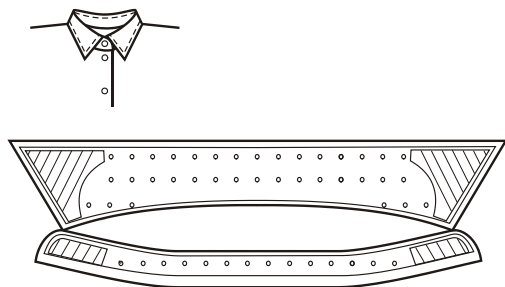
52. На схемі зображений спосіб оброблення горловини сукні



А) обшивкою  
Б) бейкою  
В) кантом

#### Тема 16. Технологія оброблення сорочки чоловічої

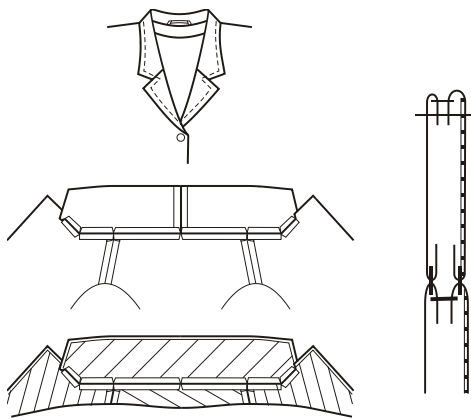
53. На рисунку заштриховані ділянки коміра чоловічої сорочки означають



А) схему оздоблення коміра матеріалом у смужку  
Б) схему розташування додаткового шару клейової прокладки  
В) схему вистьобування прокладочним матеріалом

#### Тема 17. Технологія оброблення жакету жіночого

54. На рисунку зображена схема оброблення коміра



- А) блузки або жакету з тонкого матеріалу
- Б) жакету з цупкого матеріалу
- В) блузки або жакету з матеріалу в смужку

Розділ 4. Організація розкрійного та швейного виробництва.

Тема 18. Настилення та розкрій матеріалу.

55. Підготовка тканини до розкрою полягає в

- А) перевірки якості та кількості тканини, при необхідності пропарюванні та прасуванні
- Б) вирівнюванні лінії відрізання шматка тканини
- В) зрізанні кромки

56. Схема розташування лекал в прямокутній рамці - це

- А) розкрій
- Б) настил
- В) розкладка лекал

57. На ворсових тканинах лекала деталей виробу розташовують

- А) завжди ворсом вгору
- Б) завжди ворсом вниз
- В) для коротковорсових тканин ворсом вгору, для довговорсових ворсом вниз, а якщо напрямок ворсу важко встановити, то всі деталі одного виробу спрямовані в один бік

Тема 19. Технологія пошиття одягу з примірками.

58. На перше примірювання рукава

- А) не вметують
- Б) зшивають та розпрасовують передні шви рукавів, зметують ліктьовий шов одного рукава, низ рукава підгинають і заметують, вметують один рукав в пройму
- В) зшивають та розпрасовують передні шви рукавів, зметують ліктьові шви, низ рукавів підгинають і заметують, вметують два рукава в пройми

Тема 20. Оцінка якості швейних виробів.

Контроль якості швейних виробів здійснюють методами

- А) органолептичним та вимірювальним
- Б) лабораторним
- В) тільки вимірювальним

59. У швейних виробах 1 сорту допустимий дефект

- А) укорочення одного борту порівняно з другим менш ніж на 0,3см
- Б) відхилення рукавів уперед або назад, неправильний розподіл посадки рукавів, викривлення швів вшивання рукавів
- В) неправильне з'єднання підкладки або прокладки з верхом виробу, що викликає деформацію деталей або всього виробу

## Тема 21. Прибавки та припуски в швейних виробках.

60. Для врахування властивості матеріалу змінювати свої розміри в процесі оброблення в швейних виробках передбачають припуск

- а) на шов
- б) на уработку
- в) на свободу облягання

### Ключ до тестів

|    |   |    |   |    |   |    |  |
|----|---|----|---|----|---|----|--|
| 1  | б | 21 | в | 41 | б | 61 |  |
| 2  | б | 22 | б | 42 | б | 62 |  |
| 3  | б | 23 | а | 43 | в | 63 |  |
| 4  | а | 24 | в | 44 | в | 64 |  |
| 5  | а | 25 | б | 45 | б | 65 |  |
| 6  | а | 26 | б | 46 | в | 66 |  |
| 7  | б | 27 | а | 47 | а | 67 |  |
| 8  | в | 28 | в | 48 | в | 68 |  |
| 9  | б | 29 | а | 49 | а | 69 |  |
| 10 | а | 30 | в | 50 | а | 70 |  |
| 11 | а | 31 |   | 51 | а | 71 |  |
| 12 | в | 32 | в | 52 | б | 72 |  |
| 13 | а | 33 | а | 53 | б | 73 |  |
| 14 | в | 34 | б | 54 | б | 74 |  |
| 15 | б | 35 | а | 55 | а | 75 |  |
| 16 | а | 36 | б | 56 | в | 76 |  |
| 17 | а | 37 | а | 57 | в | 77 |  |
| 18 | б | 38 | а | 58 | б | 78 |  |
| 19 | в | 39 | б | 59 | а | 79 |  |
| 20 | а | 40 | а | 60 | б | 80 |  |

### Питання до екзамену з ТВЛП

#### 1 питання білету

1. Технічні умови на виконання ручних робіт
2. Технічні умови на виконання машинних робіт
3. Технічні умови на виконання волого-теплогового оброблення
4. Оброблення виточок
5. Оброблення рельєфів, кокеток
6. Оброблення пат, поясів, клапанів
7. Оброблення кутів
8. Оброблення шлиць
9. Розмічення петель
10. Оброблення начіпних петель
11. Оброблення обшивних петель
12. Оброблення бортів підбортами
13. Оброблення застібки планкою
14. Оброблення застібки-блискавки
15. Технічні умови оброблення кишень.
16. Обробка одинарної накладної кишені.
17. Обробка накладної кишені з підкладкою.
18. Обробка прорізної кишені в рамку.
19. Обробка кишені в рамку з клапаном.
20. Обробка кишені з листочкою з вшитими кінцями.
21. Обробка кишені в шві або рельєфі.
22. Технічні умови оброблення комірців
23. Оброблення відкладного коміра жіночої сукні з бортами

- 24. Оброблення сорочкового коміра
- 25. Оброблення коміра жіночого жакету

## **2 питання білету**

- 26. Оброблення горловини у виробках без коміра
- 27. З'єднання рукава з проймою
- 28. Обробка низу рукавів пришивними манжетами.
- 29. Оброблення пройми у виробках без рукавів
- 30. Оброблення шлярок, воланів, рюшей
- 31. Деталі крою чоловічої сорочки.
- 32. Опис зовнішнього вигляду та деталі крою чоловічих штанів.
- 33. Початкове оброблення штанів.
- 34. Обробка кишені штанів з відрізним бічком-підзором.
- 35. Обробка кишені у рамку з клапаном на задній половинці штанів.
- 36. Обробка застібки-блискавки штанів.
- 37. Обробка верхнього зрізу штанів з корсажною тасьмою.
- 38. Обробка низу штанів.
- 39. Опис зовнішнього вигляду та деталі крою сукні.
- 40. Обробка рукавів та пояса сукні.
- 41. Обробка пілочки та спинки сукні.
- 42. Обробка спідниці сукні.
- 43. Монтаж сукні.
- 44. Опис зовнішнього вигляду та деталі крою жіночого жакету.
- 45. Заготовка пілочки, спинки та рукавів жакету.
- 46. Обробка нагрудної кишені з листочкою.
- 47. Заготовка підкладки жакету.
- 48. Обробка коміра і бортів жакету.
- 49. З'єднання підкладки з жакетом.
- 50. Волого-теплове оброблення та оздоблення жакету.

## **3 питання білету**

- 51. Зшивні шви.
- 52. Настрочні шви.
- 53. Накладні шви.
- 54. Білизняні шви.
- 55. Обкантовувальні шви.
- 56. Обшивні шви.
- 57. Шви упідгин.
- 58. Фастригування
- 59. Прифастригування
- 60. Зафастригування
- 61. Уфастригування
- 62. Підшивання
- 63. Наметування
- 64. Обметування
- 65. Розметування
- 66. Зшивання
- 67. Пришивання
- 68. Обшивання
- 69. Вшивання
- 70. Застрочування
- 71. Розстрочування
- 72. Застрочування
- 73. Вистьобування
- 74. Прострочування
- 75. Обкантовування